

海端加油站

第二百一〇期

發行人：吳宏龍校長發行：台東縣立海端國中輔導室
總編輯：黃美玲主任 地址：台東縣海端鄉海端村山界1號
編輯群：鄭新和主任 電話：089-931390
邱俊龍主任 創刊日期：101年11月30日
郭黛瑩老師 發刊日期：113年2月15日

【堅持信念】73 歲侯孝賢：無論哪件事 哪種行業，只要一直做、一直做，自然會形成動人之處

CMoney 2020.12.18

「感動別人之前，先感動自己。」

揚名國際的台灣導演侯孝賢，日前在金馬 57 頒獎典禮，榮獲終身成就獎肯定。在全場與會嘉賓起立鼓掌致敬下，緩緩邁開步伐上台，他腳下跨出的每一步，都是踏著過去 50 年對從影的信念。如果沒有從前堅持的自己，也就沒了現在的他。

侯孝賢今年已 73 歲，但卻從沒想過退休，對他而言，拍電影是工作也是生活。

在成為導演前，侯孝賢也只是個少年

不是演員，也不是從影人員，但只要看見他對夢想的追求與態度，就算作為一個台灣的平凡觀眾，仍舊打從心底佩服侯導這一生的成就。

他曾說過：「拍電影這麼久，整個過程只有一個念頭，心甘情願，拍電影是我的工作、我的夢想，也是我一輩子永遠做不完的。」這份堅定的信念，是造就他持續在志業上創造不凡的動力，然而，就算是現在鼎鼎大名的侯導，他卻與多數人一樣，最初夢想的職業，不是促使他此生發光發熱的頭銜。

侯孝賢曾夢想當歌星

年少時的他，愛唱歌、夢想當一名歌手，日文、英文他都唱，但卻無疾而終。高中畢業後沒有立志的目標，只有和暗戀的女生交往的這個心願，也因此對方一句「考上大學再說吧」讓他放

棄讀軍校的打算，轉而參加大學聯考，但在那還不是滿街碩士、大學生的年代，未充分準備的他毫不意外地落榜了，隨後他收到兵單，開始服兵役。故事至此為止，他都像個台灣隨處可見的少年，畢業、當兵，接著找個薪水穩定的工作當成下半輩子的生活重心。

但若真如此，侯導就不會有今日的成就。

侯孝賢愛看小說，看完武俠就看言情

當兵期間，每次一放假，他就去電影院看電影。說起唱歌外的另一個興趣，是看故事，小時候他跟哥哥借過一套又一套的武俠小說，看光了，就改看言情小說，有什麼看什麼，他愛看故事，也愛說故事，也因為當兵時放假看到《十字路口》這部電影並大受鼓舞，促成了他想要用電影說故事的契機。服兵役結束後，他考取國立藝專（今國立台灣藝術大學）影劇科，立志投身電影業，開始了他長達 50 年的從影生涯。

我們日常生活中再平凡不過的事，他一個一個拍成電影說給觀眾聽。

侯孝賢用堅持 在平凡人生中 創造不凡

「我相信無論哪一件事情，哪一種行業，只要從頭到尾一直做、一直做，自然會形成一個動人之處，一種熱情和一份堅持。」

就算年過 70 歲，他依舊籌備著新作品，他要一直拍、一直拍。沒有偉人式的成長經歷，他只是專注、耐心地不斷磨練自己，把生活融入拍電影這件事，並且將它做到最好。

能夠成就一個人的不凡，不是靠著光冕堂皇的背景經歷，而是一份堅持做到底的不滅熱忱。

一間經營 50 年街角麵攤的老闆娘、一位從事鹽田事業 60 年的老伯伯，就算是名不見經傳的社會小人物，從他們的身上卻能看見侯導口中那個動人之處，散發著用熱情與堅持雕琢的光芒。

侯孝賢的故事告訴我們：對的事情，做就對了！

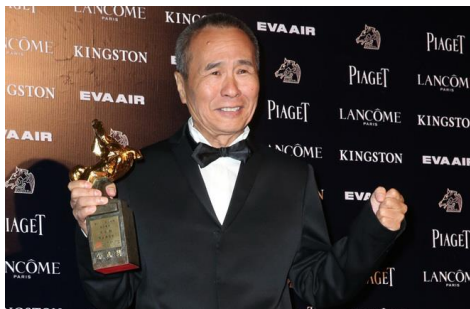
有人說，這是一個充滿想法而無執行力的年代，許多人厭倦工作，天天喊著要離職，也有人看不慣社會不公，呼籲改善社會，但在這成千上萬人之中，有多少人真的跨出舒適圈做出改變？

作家小野回憶與侯導的過往對話：「他（侯孝賢）曾經說過這樣一句話：『水都淹到腰了，還在吵什麼吵？跳下去就對了。』我（小野）想把這樣一句話送給喜歡議論卻缺乏行動力的新時代。」

『水都淹到腰了，還在吵什麼吵？跳下去就對了。』

這就是侯孝賢的人生態度，對的事，做，就對了。

實現目標最需要的不是想太多，而是行動力與堅持力。



2023/10/30 中時新聞網

陳彥博：有夢想現在就出發！你也可以和「勇敢追夢」的這群人一樣

Yahoo 奇摩新聞編輯室 2019.6.26

追夢不分性別男女，更沒有年齡限制，你是否心裡羨慕別人環遊世界、創業、當廚師、成為 YouTuber 網紅，反觀自己高不成低不就，似乎什麼都沒有改變。別再為自己找理由了，害怕、沒時間、能力不足都只是藉口，很多事現在不做，一輩子都沒機會了，看看這些名人「勇敢追夢」的故事，你也可以！

很多事現在不做，一輩子都沒機會了

極限運動員陳彥博，有夢想現在就出發吧！

紀錄片《出發》貼身記錄了極地超級馬拉松選手陳彥博 10 年來在雪地、高山、沙漠等極端環境比賽，票房已突破千萬，陳彥博高中時轉為田徑運動員，參加國內外賽事都獲得亮眼成績。2008 年時 22 歲的他送給自己大學的畢業禮物：參加磁北極馬拉松，與超馬前輩林義傑、遊戲橘子執行長劉柏園組隊，獲得團體組第三名，開啟他的「超極馬拉松」之路。

為了籌備數百萬的參賽經費，陳彥博得自己寫企劃書找贊助，被拒絕的次數不下百次；每次超馬比賽，陳彥博都要簽下生死契約書，體能上得克服嚴峻、已不適合人類存活的大自然環境。陳彥博分享：「不放棄，就是一種成功。」每一個想放棄的瞬間撐下去就是成功，有夢想現在就「出發」吧！

全球百大名廚江振誠：追夢要有勇氣也要有毅力

台灣第一位米其林主廚、世界 50 大最佳餐

廳，以及世界百大名廚，是熱情與堅持，讓這個在士林夜市長大、沒有華麗背景、沒有傲人學歷的台灣小孩，用料理站上國際舞台，他，就是江振誠。

江振誠自認為不是天才廚師，但是面對挫折，只要對的，就跟牛一樣一直做，然後很努力，很努力。13 歲開始在飯店打工，高中唸餐飲管理，每天下課同學都到西門町玩耍，而他則是去飯店上班，這些磨練讓他 20 歲當上法國餐廳主廚，一句法文都不會就毅然決然前往法國向米其林三星主廚學廚藝。

「不足，就更努力；不夠，就拚命學！」江振誠把握每一次機會，「認識自己，專注做好一件事」就是這樣的精神，數度摘星成為米其林主廚、入選百大名廚，他說「要有追夢的勇氣，更有要追夢的毅力。」

世界羽球球后戴資穎：相信自己，永不放棄

台灣首位羽球世界球后戴資穎，球場上輕快飛速移動步伐，再一個假動作俐落殺球得分，漂亮拿下比賽。所謂台上 1 分鐘，台下 10 年功，從小受到父親影響喜愛打羽球的戴資穎，7 歲開始打羽球、12 歲成為甲組球員、15 歲參加國際賽事，今日的成績全是苦扎實幹練習來的。

2016 年前，戴資穎常因自己的失誤而止步四強，為了突破瓶頸，她加強核心訓練、增進力量與敏捷度，「肉雞」練成「八塊肌」，終於於 2016 年奪下「世界球后」。喜歡就放手一搏，從玩興趣到成為球后，努力絲毫沒有少過，「就算輸了比賽，下一場再拚就好」就是相信自己，永不放棄，讓戴資穎不斷創下她的紀錄，也刷新世界紀錄。

網紅鍾明軒：就算累了傷了，也要追夢

從小懷抱明星夢的鍾明軒，2012 年時因為翻唱《煎熬》一曲暴紅被封為「煎熬弟」，當時因為網友批評浪潮，導致最支持他追夢的母親輕生，讓他未談定的經紀約也宣告暫停。進入求學時期，模仿他走路內八、故意伸腳絆倒、上廁所檢查有沒有小雞雞、落單時被脫褲子，因為他的性別氣質，校園霸凌無時無刻在他身上上演。

七年過去，「煎熬弟」變身「國際美人」，他用影片記錄自己的生活，嗆辣風格深受網友喜愛，成了網紅 YouTuber，還將這些過程寫進新書《我決定我是誰》。酸民留言說他像人妖、是社會毒瘤，「但是我照鏡子就覺得自己漂亮。」任何酸言酸語都無法抵擋喜歡表演的欲望，就算累了傷了，也始終堅持走在追夢的路上。